

第33回
日本映画
批評家大賞
ドキュメンタリー部門



ナレーション
吉岡秀隆

エンディングテーマ
ザ・ブルーハーツ

監督:オオタ ヴィン
「いただきます」シリーズ



自分のままで
いいんだよ



夢みる小学校

完結編

テストがない、通知表がない、先生がいない『夢みる小学校』。
成長した”夢みる中学生”パートを追加した『夢みる小学校 ニューヴァージョン』です。



「夢みる小学校」上映交流会 2月8日(日)
修学院児童館下集会所 ①10時～ ②13時～

無料

まず、子どもたちを幸福にしよう。すべてはそのあとに続く。



ナレーション
吉岡秀隆



エンディングテーマ
THE BLUE HEARTS『夢』

2020年に文部科学省の学習指導要領が「探究学習」に大きく舵を切りました。30年も前から「探究学習」を実践する認可校が「きのくに子どもの村学園」です。子どもの村学園に長期取材したドキュメンタリー映画『夢みる小学校』に、中学生パートを追加撮影した『夢みる小学校・完結編』の登場です！文部科学省選定映画『夢みる小学校』が、さらにアップデートしました。

ナレーションは、吉岡秀隆。エンディングテーマは、ザ・ブルーハーツの『夢』。監督は『いただきます』『夢みる校長先生』『夢みる給食』のオオタヴィン監督。わくわくするシーンの連続、重心にかえたような初々しい感動。不登校生徒数が34万人に達し、日本の公教育が大きく揺れている。今こそ、あなたの町の学校を変えるヒントを、この映画からみつけてください♡

監督:オオタヴィン 制作:まほろばスタジオ 2024年/本編95分/監督トーク映像10分

映画出演者コメント

体験学習は、
AI時代に適応した
”脳のOS”を
つくります

茂木 健一郎
(脳科学者)

この映画は、
「教育の本質」を
みせてくれます。

尾木 直樹
(教育評論家)

人生は
「問い」
の連続です。

辻 信一
(文化人類学者)

ここには、
民主主義の原点
があります。

高橋 源一郎
(作家)

「夢みる小学校」上映交流会 2月8日(日)

修学院児童館下集会所

主催 (修学院児童館) 左京区学童保育・児童館

連絡協議会

無料

①10時～

②13時～ <映画95分 トーク10分>

お問い合わせ 075-712-4443

shugakin@kyo-yancha.ne.jp

★お申し込みはコチラ

から おねがいいたします！

